
студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—187


ЧАШКА
ИЗ
КРАСНОГО
ЛАКА
японская сказка
Художник-постановщик Г. Равинская
Оператор Р. Веселер



Рассказывали деды, что когда-то на берегу моря в маленьком домике жил одинокий рыбак.



Рыбак ловил рыбу, продавал её и этим кормился.



Однажды вечером мимо его хижины проходил незнакомый старик. Он опирался на палку и едва волочил ноги.



„Добрый человек, не пустишь ли ты меня переночевать? — попросил он. — Я очень устал и проголодался, а идти мне ещё далеко“.



„Войди, будь гостем, – проговорил рыбак, – у меня, правда, на ужин есть только рис и немного бобов, но я охотно накормлю тебя“.



Рыбак быстро сварил скромный ужин и подал его страннику. „Ах как вкусно!“ – повторял тот. И съел всё, что было сварено. Ни зёрнышка риса не оставил гость хозяину.



Но уходя утром, он сказал: „Ты очень помог мне.
Спасибо. Я тоже хочу отплатить тебе добром.



Здесь в горах, поблизости, есть пруд. Проголодаешься — приходи туда, хлопни три раза в ладоши.



И сразу появится вкусное угощение. Съешь его, но столик и посуду непременно верни обратно. Слышишь?“



„Да кто ты?“ — спросил изумлённый рыбак. „Я — старый карп и живу в этом пруду. А иногда оборачиваюсь человеком и хожу по земле“, — отвечал старик.



И вдруг исчез...



Стоит рыбак, только глазами хлопает: „Неужели правду старик сказал? Непременно пойду на пруд, проверю".



На другой день пошёл он к горному пруду. Остановился и три раза хлопнул в ладоши.



Вода в пруду забурлила, по ней пошли волны, а на поверхность всплыл красивый лакированный столик с множеством вкусных блюд.



Обрадовался рыбак, взял столик, наелся.



И как ему было велено, отнёс и столик, и пустую посуду обратно. Всё сразу ушло под воду.



Новая жизнь настала для рыбака. Он совсем перестал работать, изленился, только и делал, что ел да спал. Растолстел, как мячик.



Каждый раз угощение подавалось в очень красивых чашках из красного лака. И каждый раз рыбаку жаль было возвращать эти чашки.



„А что, если я потихоньку припрячу для себя одну чашку? — подумал он однажды. — Авось старый карп ничего не заметит!“



Утаил рыбак одну чашку, расставил остальную посуду так, чтобы покража не была заметна, и отнёс столик к пруду.



Вернулся он домой и спрятал украденную чашку в шкаф.



Проснувшись утром, рыбак почувствовал, что голоден. Как всегда пошёл на берег пруда и три раза хлопнул в ладоши. Но вода была неподвижна.



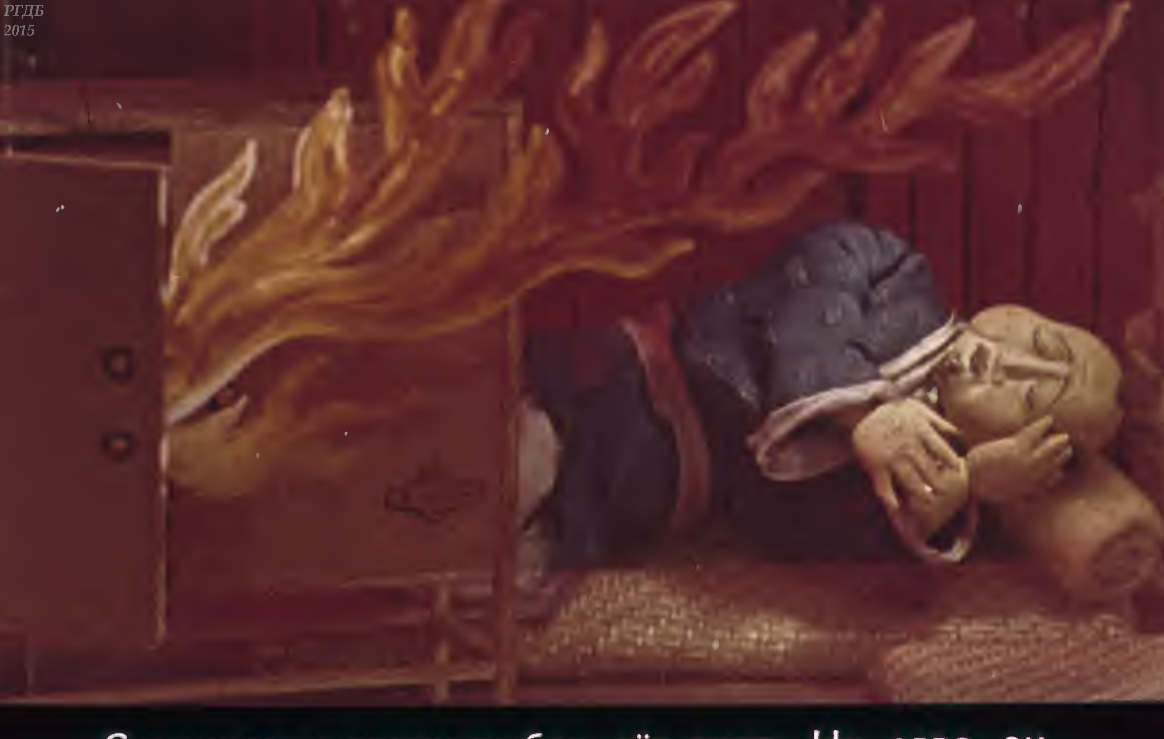
Хлоп! Хлоп! Хлоп! Рыбак отбил ладони чуть не до крови. Но столик не появлялся...



..Мерзкий старый карп! Заметил, что чашка пропала! Ну да ладно. Одна-то чашка у меня всё-таки есть.



Пойду завтра в город – продам её. Она, конечно, денег стоит. Такая красивая!“



С такими мыслями рыбак лёг спать. Но едва он заснул, как из шкафа, где была спрятана красная чашка, вырвалось пламя.



В один миг вся хижина была охвачена огнём!



Рыбак едва успел выскочить, как всё его имущество сгорело. „Вот горе-то! Вот беда!“



Весь следующий день рыбак рылся в горячей золе: „А может быть, красная чашка всё-таки найдётся?"– думал он. Но от волшебной чашки не осталось ни кусочка.



Вечером сел он возле пепелища и горько задумался. Да, ему было над чем поразмыслить! Не правда ли?


КОНЕЦ

Пересказ и сценарий Н. Колпаковой
Редактор Т. Семибратова
Куклы и декорации сделаны в мастерской студии художниками-оформителями Н. Войдиновой, Г. Головановой, Т. Максимовой, Е. Черкасовой
Кукловод Е. Черкасова

Д-223-81 ТУ 19-241-77

101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7
Цветной 0-30